

うんちくの旅 一覽

歴史・遺産

ナンバー	テーマ	タイトル
001	神話・伝説	神武天皇のお孫さん（健甕龍命）と肩を組んで
002	神話・伝説	二つの天孫降臨の地を学ぶ
003	神話・伝説	高千穂を中心に天孫降臨に触れる
004	神話・伝説	霧島中心の天孫降臨の旅
005	神話・伝説	鬼八伝説（阿蘇と高千穂）の二つの風土性
006	神話・伝説	平家落人伝説
007	古代ロマン	九州の装飾古墳
008	古代ロマン	九州国立博物館と装飾古墳
009	古代ロマン	九州国立博物館と国営吉野ヶ里歴史公園及び原の辻遺跡
010	古代ロマン	古代ロマン（南九州編）
011	歴史	それからの武蔵
012	歴史	藩主が結ぶ三都市交流
013	歴史	九州の大名庭園と由緒の旅
014	歴史	西南戦争（鹿児島～宮崎～熊本）
015	近代遺産	近代日本建築界の父「辰野金吾」ゆかりの建築物を訪ねて
016	歴史遺産(石橋)	石の文化(石橋)…かけがえのない歴史遺産
017	キリシタン	天草四郎「サンチャゴ」の闘いの声
018	キリシタン	ザビエルと西海の天主と御堂巡礼 その〔1〕〈鹿児島・天草・島原・長崎〉
019	キリシタン	西海の天主と御堂巡礼 その〔2〕〈佐世保・平戸・生月〉
020	キリシタン	西海の天主と御堂巡礼 その〔3〕〈上五島・佐世保〉
021	九州の諸街道	長崎街道の旅 その〔1〕
022	九州の諸街道	長崎街道の旅 その〔2〕
023	九州の諸街道	豊前街道の宿場町を探る
024	九州の諸街道	豊後街道（肥後街道）を歩く
025	九州の諸街道	日向往還には歴史が生きていた
026	九州の諸街道	司馬さんと歩く その〔1〕
027	九州の諸街道	司馬さんと歩く その〔2〕
028	九州の諸街道	司馬さんと歩く その〔3〕
029	偉人・英傑	偉人の生家（跡）で思うこと（大分・熊本編）
030	偉人・英傑	鹿児島・宮崎の偉人・先哲の旅（鹿児島・宮崎編）
031	偉人・英傑	偉人の生家（跡）で思うこと（佐賀・長崎編）
032	産業遺産(産業遺構)	近代産業遺構を学ぼう その〔1〕（鉄道）
033	産業遺産(産業遺構)	近代産業遺構 その〔2〕（主として建物巡り）
034	産業遺産(産業遺構)	近代産業遺構 その〔3〕（主として建物巡り）
035	産業遺産(産業遺構)	近代産業遺構 その〔4〕（南九州・西九州編）
036	古代ロマン	邪馬台国はどこ？ その〔1〕
037	古代ロマン	邪馬台国はどこ？ その〔2〕
038	古代ロマン	霊地・聖地に祈る その〔1〕

039	古代ロマン	霊地・聖地に祈る その〔2〕
040	古代ロマン	霊地・聖地に祈る その〔3〕
041	古代ロマン	「九州発祥の地」を訪ねる
042	古代ロマン	九州の埋蔵金伝説 その〔1〕
043	古代ロマン	九州の埋蔵金伝説 その〔2〕
044	古代ロマン	ミステリーツアー
045	古代ロマン	九州の徐福伝説を訪ねて その〔1〕（北部九州編）
046	古代ロマン	九州の徐福伝説を訪ねて その〔2〕（南九州編）
047	歴史	元寇（国難を防いだ九州パワー）
048	歴史	明治の群像 その〔1〕
049	歴史	明治の群像 その〔2〕
050	歴史	鉄砲伝来ものがたり
051	歴史遺産	幕末・西洋文化ことはじめ
052	歴史遺産	九州の小京都めぐり その〔1〕（北部九州編）
053	歴史遺産	九州の小京都めぐり その〔2〕（南九州編）
054	歴史遺産	～文化庁の～全国重要伝統的建造物群保存地区を巡る その〔1〕（北部九州編）
055	歴史遺産	～文化庁の～全国重要伝統的建造物群保存地区を巡る その〔2〕（南九州編）
056	キリシタン	九州キリシタン紀行（1）
057	キリシタン	九州キリシタン紀行（2）
058	偉人・英傑	坂本龍馬と九州ゆかりの地
059	産業遺産(産業遺構)	日本をリードした近代化産業遺構〈石炭編〉
060	古代ロマン	宮崎康平の「まぼろしの邪馬台国」を追って
061	古代ロマン	九州、謎の古代遺跡・神籠石の不思議
062	古代ロマン	日向王朝三代の足跡をたどる旅
063	古代ロマン	九州の化石発掘の旅
064	歴史	古戦場、古城に戦国武将を偲ぶ
065	歴史	大家の婚礼にまつわる旅
066	歴史	九州の武道文化を探る旅
067	歴史	発祥の地を訪ねて
068	歴史	秘められた西郷隆盛、城山への足どり
069	歴史	菅原道真、大宰府への道を追う
070	歴史	九州の四大孔子廟を拝ぐ
071	産業遺産(産業遺構)	～広い範囲で～世界遺産を目指す
072	産業遺産(産業遺構)	故郷のにおいが残る駅 ～「訪れる価値ある駅舎」より～
073	歴史遺産(石橋)	九州の石橋 “第2弾”
074	キリシタン	世界遺産を目指す
075	キリシタン	～広い範囲で～世界遺産を目指す
076	産業遺産(産業遺構)	世界遺産を目指す
077	産業遺産(産業遺構)	世界記憶遺産！
078	歴史	語り継がれる歴史を訪ねて
079	歴史遺産	政令市、そのルーツの城下町を歩く

自然・風土

ナンバー	テーマ	タイトル
001	車窓の景	日本一の車窓風景に酔い続ける
002	車窓の景	九州新幹線と観光列車を満喫する鉄道大旅行
003	環境	九州のラムサール条約湿地を廻る
004	自然・風土	九州の残したい音〈北部九州編〉～全国の残したい音100選より～
005	自然・風土	九州の残したい音〈中部・南部九州編〉～全国の残したい音100選より～
006	自然・風土	「世紀の発見」“ナンジャモンジャ苔”の旅
007	自然・風土	岬の数だけ物語がある
008	自然・風土	岬の息づかいには色がある
009	自然・風土	海の色が違うと、物語りも異なる
010	自然・風土	亜熱帯、異次元の旅
011	水物語	心うるおいの水の径
012	車窓の景	スピードとスローな旅

伝統・文化

ナンバー	テーマ	タイトル
001	仏教・神道	石の文化に手で触れる
002	仏教・神道	千年浪漫 豊後の国に仏教文化を訪ねる
003	風土・習慣(民俗学)	柳田国男「後狩詞記」をひもときながら
004	陶磁器	九州の代表的民陶の里と歴史の町並み
005	陶磁器	九州やきもの紀行
006	陶磁器	九州やきもの紀行
007	文学	とことん清張にこだわる その〔1〕
008	文学	ふたたび清張と その〔2〕
009	文学	九州の万葉の故地を歩く
010	文学	南九州文学の旅
011	文学	山頭火と歩く(北九州編)
012	文学	山頭火と歩く(西九州編)
013	文学	山頭火と歩く(南九州編)
014	文学	五足の靴 その〔1〕
015	文学	五足の靴 その〔2〕
016	文学	文学作品の舞台を名作を携えて
017	詩歌・俳句	“恋の華”柳原白蓮と“炭坑王”伊藤伝右衛門
018	詩歌・俳句	虚子の「小国」を追憶する吟行の旅
019	詩歌・俳句	歌のふるさと
020	九州の島文化	奄美の人と文化にふれる
021	祭り・イベント	雛の里・ヒナの宴
022	祭り・イベント	冬の九州灯りの祭典
023	風土・習慣(民俗学)	ご利益めぐり・宝船満載 その〔1〕(北部九州編)
024	風土・習慣(民俗学)	ご利益めぐり・宝船満載 その〔2〕(南九州編)
025	風土・習慣(民俗学)	九州カッパの旅
026	風土・習慣(民俗学)	南九州の仮面文化を訪ねる
027	風土・習慣(民俗学)	「田の神さあ」を巡る

028	風土・習慣(民俗学)	九州の民話・伝説を旅する その〔1〕
029	風土・習慣(民俗学)	九州の民話・伝説を旅する その〔2〕
030	風土・習慣(民俗学)	九州の民話・伝説を旅する その〔3〕
031	文学	万葉のまほろば (1)
032	文学	万葉のまほろば (2)
033	文学	九州文学ルート～詩歌と名曲の旅～
034	絵画	竹久夢二～大正ロマン夢紀行
035	伝統工芸・伝統芸能	九州の人形浄瑠璃に触れる
036	伝統工芸・伝統芸能	温もりの手漉き和紙を訪ねる
037	伝統工芸・伝統芸能	九州びいどろ紀行
038	映画	「寅さん」の足跡を辿る その〔1〕 (福岡・佐賀編)
039	映画	「寅さん」の足跡を辿る その〔2〕 (大分・熊本編)
040	映画	「寅さん」の足跡を辿る その〔3〕 (長崎編)
041	映画	「寅さん」の足跡を辿る その〔4〕 (宮崎・鹿児島編)
042	映画	九州のドラマ・映画の舞台を旅する その〔1〕
043	映画	九州のドラマ・映画の舞台を旅する その〔2〕
044	仏教・神道	南九州の隠れ念仏紀行
045	仏教・神道	宇佐・国東八幡文化遺産
046	文学	九州の女性、愛(哀)の物語り〈北部九州編〉
047	文学	九州の女性、愛(哀)の物語り〈中九州編〉
048	文学	九州の女性、愛(哀)の物語り〈南九州編〉
049	ロマンス	なつかしの“ハネムーンの地”を訪ねて
050	ロマンス	恋人の聖地を巡る旅
051	絵画	「雪舟」九州での10年を追う
052	絵画	町歩きが楽しい、鏝絵を探して
053	伝統工芸・伝統芸能	ハイヤは南風に乗って
054	伝統工芸・伝統芸能	神楽の起源を九州の奥地に訪ねる
055	伝統工芸・伝統芸能	人間国宝の作品とゆかりの地を巡る

食

ナンバー	テーマ	タイトル
001	食(焼酎文化)	焼酎文化を極める その〔1〕
002	食(焼酎文化)	焼酎文化を極める その〔2〕
003	食(茶の文化)	九州 茶の道紀行
004	食(茶の文化)	“日本茶インストラクター(茶ムリエ)がおすすめる” 「九州の銘茶と名水を訪ねて」 その〔1〕
005	食(茶の文化)	“日本茶インストラクター(茶ムリエ)がおすすめる” 「九州の銘茶と名水を訪ねて」 その〔2〕
006	食(茶の文化)	紅茶のルーツを訪ね、味わう
007	食(茶の文化)	煎茶道の祖「高遊外壳茶翁」を訪ねて
008	食(麺の文化)	九州の麺文化〈北部九州編〉
009	食(麺の文化)	九州の麺文化〈中部、南部九州編〉